

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	240,000.00	0.00	240,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .	APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.
---	---

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	20.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	5.00	15.00	0.00	0.00	20.00
ACTUALIZADA	5.00	15.00	0.00	0.00	20.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
207,500.00	0.00	0.00	207,500.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .	APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.
---	---

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	80.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	80.00	80.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	80.00	80.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
1,101,000.00	0.00	84,000.00	1,017,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	145,598.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA [HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX](http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx).

SUPUESTO

APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	1.00
-----	---	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO
UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
1,039,050.00	0.00	22,650.00	1,016,400.00	237,000.00	0.00	0.00	0.00	237,000.00	23.32
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS								
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida		Tipo de Valor		Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE		ACUMULADO		ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .					APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	0				VALOR	64.00			
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO				
PROGRAMADA	16.00	16.00	16.00	16.00	64.00				
ACTUALIZADA	16.00	16.00	16.00	16.00	64.00				
ALCANZADA	16.00	0.00	0.00	0.00	16.00				

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
FIN: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
PROPÓSITO:

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO
ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
4,321,918.00	3,168,643.39	239,426.85	7,251,134.54	961,336.24	0.00	0.00	0.00	1,371,873.76	13.26

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA [HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX](http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx).

SUPUESTO

APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	64.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	14.00	18.00	14.00	18.00	64.00
ACTUALIZADA	15.00	23.00	19.00	23.00	80.00
ALCANZADA	15.00	0.00	0.00	0.00	15.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 18.75 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
842,606.00	1,558,035.72	912,649.22	1,487,992.50	452,168.64	0.00	0.00	0.00	727,428.78	30.39

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA [HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX](http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx).

SUPUESTO

APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	40.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	4.00	12.00	12.00	12.00	40.00
ACTUALIZADA	5.00	12.00	12.00	12.00	41.00
ALCANZADA	5.00	0.00	0.00	0.00	5.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 12.20 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
FIN: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
PROPÓSITO:

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO
ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
183,300.00	0.00	61,200.00	122,100.00	2,280.00	0.00	0.00	0.00	16,428.00	1.87

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .	APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.
---	---

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	50.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	12.00	12.00	12.00	14.00	50.00
ACTUALIZADA	12.00	12.00	12.00	14.00	50.00
ALCANZADA	12.00	0.00	0.00	0.00	12.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 24.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO
ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
7,607,384.00	348,342.03	263,523.49	7,692,202.54	1,987,935.52	0.00	0.00	0.00	2,670,367.74	25.84

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .	APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.
---	---

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	98.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	22.00	27.00	22.00	27.00	98.00
ACTUALIZADA	22.00	27.00	22.00	27.00	98.00
ALCANZADA	22.00	0.00	0.00	0.00	22.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 22.45 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	130,000.00	0.00	130,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4,891.18	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .	APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.
---	---

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	1.00
-----	---	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
FIN: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
PROPÓSITO:

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO
ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
1,566,544.00	233,531.57	95,068.53	1,705,007.04	205,547.42	0.00	0.00	0.00	487,356.59	12.06

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .	APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.
---	---

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	156.00
-----	---	-------	--------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	30.00	42.00	42.00	42.00	156.00
ACTUALIZADA	30.00	42.00	42.00	42.00	156.00
ALCANZADA	30.00	0.00	0.00	0.00	30.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 19.23 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO
ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO
UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
120,000.00	0.00	12,600.00	107,400.00	17,400.00	0.00	0.00	0.00	31,953.84	16.20

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	48.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	12.00	12.00	12.00	12.00	48.00
ACTUALIZADA	12.00	12.00	12.00	12.00	48.00
ALCANZADA	12.00	0.00	0.00	0.00	12.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
5,343,653.40	269,009.00	206,565.62	5,406,096.78	1,310,280.68	0.00	0.00	0.00	1,810,965.56	24.24

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA [HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX](http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx).

SUPUESTO

APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	74.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	16.00	21.00	16.00	21.00	74.00
ACTUALIZADA	16.00	21.00	16.00	21.00	74.00
ALCANZADA	16.00	0.00	0.00	0.00	16.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 21.62 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO
ACTIVIDAD: EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
2,595,816.00	114,880.15	125,453.38	2,585,242.77	630,768.38	0.00	0.00	0.00	846,098.56	24.40
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS								
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PROGRAMADOS)*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida		Tipo de Valor		Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE		ACUMULADO		ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .					APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS REALIZADOS								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	2016				VALOR	168.00			
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	36.00		48.00		36.00		48.00		168.00
ACTUALIZADA	36.00		48.00		36.00		48.00		168.00
ALCANZADA	36.00		0.00		0.00		0.00		36.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 21.43 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ESPACIO CULTURAL EN FUNCIONAMIENTO

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
3,817,441.07	90,182.33	218,179.86	3,689,443.54	744,557.13	0.00	0.00	0.00	1,051,043.34	20.18

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO/NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

INFORME DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS Y CONVENIOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX	SUPUESTO AMPLIAR LOS SERVICIOS DE LOS ESPACIOS DESTINADOS AL ESPARCIMIENTO
--	---

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	63.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	10.00	18.00	19.00	16.00	63.00
ACTUALIZADA	10.00	18.00	19.00	16.00	63.00
ALCANZADA	10.00	0.00	0.00	0.00	10.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 15.87 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO
ACTIVIDAD: ESPACIO CULTURAL EN FUNCIONAMIENTO

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
1,863,291.13	48,406.90	100,687.46	1,811,010.57	400,171.64	0.00	0.00	0.00	543,653.38	22.10

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO/NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

INFORME DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS Y CONVENIOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA [HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX](http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx)

SUPUESTO

AMPLIAR LOS SERVICIOS DE LOS ESPACIOS DESTINADOS AL ESPARCIMIENTO

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	35.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	6.00	8.00	11.00	10.00	35.00
ACTUALIZADA	6.00	8.00	11.00	10.00	35.00
ALCANZADA	6.00	0.00	0.00	0.00	6.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 17.14 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO
ACTIVIDAD: ESPACIO CULTURAL EN FUNCIONAMIENTO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
3,356,299.70	186,087.00	198,047.14	3,344,339.56	661,879.04	0.00	0.00	0.00	891,726.61	19.79
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO								
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO/NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES PROGRAMADOS)*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida	Tipo de Valor		Sentido Esperado	
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE	ACUMULADO		ASCENDENTE	
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
INFORME DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS Y CONVENIOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX					AMPLIAR LOS SERVICIOS DE LOS ESPACIOS DESTINADOS AL ESPARCIMIENTO				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	0				VALOR	71.00			
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	18.00		17.00		18.00		18.00		71.00
ACTUALIZADA	18.00		17.00		18.00		18.00		71.00
ALCANZADA	18.00		0.00		0.00		0.00		18.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.35 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

ACTIVIDAD: ESPACIO CULTURAL EN FUNCIONAMIENTO
UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
2,954,281.68	124,804.75	157,188.55	2,921,897.88	531,884.00	0.00	0.00	0.00	760,935.20	18.20
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO								
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO/NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES PROGRAMADOS)*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida	Tipo de Valor		Sentido Esperado	
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE	ACUMULADO		ASCENDENTE	
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
INFORME DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS Y CONVENIOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX					AMPLIAR LOS SERVICIOS DE LOS ESPACIOS DESTINADOS AL ESPARCIMIENTO				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	0				VALOR	52.00			
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	8.00	12.00		18.00		14.00		52.00	
ACTUALIZADA	8.00	12.00		18.00		14.00		52.00	
ALCANZADA	12.00	0.00		0.00		0.00		12.00	

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 23.08 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO
ACTIVIDAD: ESPACIO CULTURAL EN FUNCIONAMIENTO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
409,865.50	8,341.00	46,375.20	371,831.30	40,087.08	0.00	0.00	0.00	54,708.46	10.78
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO								
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO/NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES PROGRAMADOS)*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida	Tipo de Valor		Sentido Esperado	
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE	ACUMULADO		ASCENDENTE	
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
INFORME DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS Y CONVENIOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX					AMPLIAR LOS SERVICIOS DE LOS ESPACIOS DESTINADOS AL ESPARCIMIENTO				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	0			VALOR	14.00				
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE		TOTAL ACUMULADO		
PROGRAMADA	2.00	3.00		4.00	5.00		14.00		
ACTUALIZADA	2.00	3.00		4.00	5.00		14.00		
ALCANZADA	2.00	0.00		0.00	0.00		2.00		

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 14.29 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

ACTIVIDAD: ESPACIO CULTURAL EN FUNCIONAMIENTO
UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
753,684.66	0.00	62,108.00	691,576.66	105,302.00	0.00	0.00	0.00	156,502.00	15.23
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO								
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO/NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES PROGRAMADOS)*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida	Tipo de Valor		Sentido Esperado	
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE	ACUMULADO		ASCENDENTE	
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
INFORME DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS Y CONVENIOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX					AMPLIAR LOS SERVICIOS DE LOS ESPACIOS DESTINADOS AL ESPARCIMIENTO				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESPACIOS CULTURALES EN FUNCIONAMIENTO								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	2016				VALOR	55.00			
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	9.00	13.00		18.00		15.00		55.00	
ACTUALIZADA	9.00	13.00		18.00		15.00		55.00	
ALCANZADA	9.00	0.00		0.00		0.00		9.00	

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 16.36 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA
ACTIVIDAD: DESCENTRALIZACIÓN DE LA OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
1,790,000.00	13,415.00	60,500.00	1,742,915.00	25,990.21	0.00	0.00	0.00	64,659.00	1.49

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[((NÚMERO DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS REALIZADO) / (NÚMERO DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS PROGRAMADO)] * 100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			DESARROLLO DE PROGRAMAS Y ACCIONES DE CAPACITACION		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	127.00
-----	---	-------	--------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	79.00	48.00	0.00	127.00
ACTUALIZADA	0.00	79.00	48.00	0.00	127.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: FORMACIÓN DE LECTOR

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
4,532,999.56	112,054.56	276,012.16	4,369,041.96	768,774.70	0.00	0.00	0.00	1,035,987.40	17.60

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA [HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX](http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx)

SUPUESTO

ACCIONES DE CAPACITACION Y USUARIOS

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	106.00
-----	---	-------	--------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	8.00	36.00	26.00	36.00	106.00
ACTUALIZADA	8.00	36.00	26.00	36.00	106.00
ALCANZADA	8.00	0.00	0.00	0.00	8.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 7.55 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA
ACTIVIDAD: FORMACIÓN DE LECTOR

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
14,749,811.40	441,938.90	886,950.36	14,304,799.94	3,004,825.07	0.00	0.00	0.00	4,047,637.32	21.01
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO								
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES REALIZADO / (NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES PROGRAMADO)) * 100]								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida		Tipo de Valor		Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE		ACUMULADO		ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX					ACCIONES DE CAPACITACION Y USUARIOS				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	0				VALOR	94.00			
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	18.00		24.00		24.00		28.00		94.00
ACTUALIZADA	18.00		24.00		24.00		28.00		94.00
ALCANZADA	18.00		0.00		0.00		0.00		18.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 19.15 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA
ACTIVIDAD: PRESTACIÓN DE SERVICIOS HEMEROGRÁFICOS

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
5,635,802.00	179,257.01	313,961.44	5,501,097.57	1,193,475.42	0.00	0.00	0.00	1,641,265.08	21.70

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE SERVICIOS HEMEROGRÁFICOS PRESTADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE SERVICIOS HEMEROGRÁFICOS PRESTADOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE SERVICIOS HEMEROGRÁFICOS PRESTADOS REALIZADO/ (NÚMERO DE SERVICIOS HEMEROGRÁFICOS PRESTADOS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA [HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX](http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx)

SUPUESTO

ACCIONES DE CAPACITACION Y DE VISITAS GUIADAS

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE SERVICIOS HEMEROGRÁFICOS PRESTADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2016	VALOR	20,700.00
-----	------	-------	-----------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	4,700.00	5,800.00	5,100.00	5,100.00	20,700.00
ACTUALIZADA	4,700.00	5,800.00	5,100.00	5,100.00	20,700.00
ALCANZADA	4,700.00	0.00	0.00	0.00	4,700.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 22.71 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA
ACTIVIDAD: CAPACITACIÓN MUSICAL
UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	287,165.67	0.00	287,165.67	47,805.87	0.00	0.00	0.00	143,615.35	16.65

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE CAPACITACIONES				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE CAPACITACIONES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	(CAPACITACIONES REALIZADO / CAPACITACIONES PROGRAMADO)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .

SUPUESTO

ACCIONES DE CAPACITACION

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE CAPACITACIONES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	8.00
-----	---	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	6.00	2.00	0.00	0.00	8.00
ACTUALIZADA	6.00	2.00	0.00	0.00	8.00
ALCANZADA	6.00	0.00	0.00	0.00	6.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 75.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA
ACTIVIDAD: CAPACITACIÓN MUSICAL

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
4,124,912.34	127,969.93	272,471.13	3,980,411.14	735,543.92	0.00	0.00	0.00	1,141,048.80	18.48
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE CAPACITACIONES								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE CAPACITACIONES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO								
Método de Cálculo:	(CAPACITACIONES REALIZADO / CAPACITACIONES PROGRAMADO)*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida	Tipo de Valor		Sentido Esperado	
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE	ACUMULADO		ASCENDENTE	
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODISTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .					ACCIONES DE CAPACITACION				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE CAPACITACIONES								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	2016			VALOR	192.00				
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE		TOTAL ACUMULADO		
PROGRAMADA	48.00	48.00		48.00	48.00		192.00		
ACTUALIZADA	48.00	48.00		48.00	48.00		192.00		
ALCANZADA	48.00	0.00		0.00	0.00		48.00		

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA
ACTIVIDAD: CAPACITACIÓN ARTES PLÁSTICAS

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
4,187,851.40	90,911.50	307,796.10	3,970,966.80	699,309.50	0.00	0.00	0.00	973,793.44	17.61
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE CAPACITACIONES								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE CAPACITACIONES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO								
Método de Cálculo:	(CAPACITACIONES REALIZADO / CAPACITACIONES PROGRAMADO)*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida	Tipo de Valor		Sentido Esperado	
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE	ACUMULADO		ASCENDENTE	
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .					ACCIONES DE CAPACITACION Y EXPOSICIONES				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE CAPACITACIONES								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	0				VALOR	48.00			
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	12.00	12.00		12.00		12.00		48.00	
ACTUALIZADA	12.00	12.00		12.00		12.00		48.00	
ALCANZADA	12.00	0.00		0.00		0.00		12.00	

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA
ACTIVIDAD: CAPACITACIÓN ARTES PLÁSTICAS

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
213,100.00	0.00	48,060.40	165,039.60	1,139.60	0.00	0.00	0.00	1,139.60	0.69

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE CAPACITACIONES				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE CAPACITACIONES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	(CAPACITACIONES REALIZADO / CAPACITACIONES PROGRAMADO)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .

SUPUESTO

ACCIONES DE CAPACITACION Y EXPOSICIONES

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE CAPACITACIONES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2016	VALOR	40.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	10.00	10.00	10.00	10.00	40.00
ACTUALIZADA	10.00	10.00	10.00	10.00	40.00
ALCANZADA	10.00	0.00	0.00	0.00	10.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA
ACTIVIDAD: CAPACITACIÓN TEATRAL

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	266,457.02	0.00	266,457.02	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE CAPACITACIONES								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE CAPACITACIONES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO								
Método de Cálculo:	(CAPACITACIONES REALIZADO / CAPACITACIONES PROGRAMADO)*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida	Tipo de Valor		Sentido Esperado	
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE	ACUMULADO		ASCENDENTE	
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE CAPACITACIONES								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	0				VALOR	3.00			
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO				
PROGRAMADA	3.00	0.00	0.00	0.00	3.00				
ACTUALIZADA	3.00	0.00	0.00	0.00	3.00				
ALCANZADA	3.00	0.00	0.00	0.00	3.00				

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA
ACTIVIDAD: TALLER ARTISTICO

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	96,169.33	0.00	96,169.33	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO))*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	4.00
-----	---	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	4.00	0.00	0.00	0.00	4.00
ACTUALIZADA	4.00	0.00	0.00	0.00	4.00
ALCANZADA	4.00	0.00	0.00	0.00	4.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	274,248.82	0.00	274,248.82	91,200.00	0.00	0.00	0.00	91,200.00	33.25

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX

SUPUESTO

SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	10.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	5.00	5.00	0.00	10.00
ACTUALIZADA	0.00	5.00	5.00	0.00	10.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
55,400.00	126,710.00	3,978.51	178,131.49	6,571.49	0.00	0.00	0.00	142,586.29	3.69

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX

SUPUESTO

SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2016	VALOR	12.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	3.00	3.00	3.00	3.00	12.00
ACTUALIZADA	3.00	3.00	3.00	3.00	12.00
ALCANZADA	3.00	0.00	0.00	0.00	3.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGÍA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA
ACTIVIDAD: FINANCIAMIENTO DE PROYECTO COLECTIVO PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURA POPULAR

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
17,400.00	0.00	0.00	17,400.00	1,140.00	0.00	0.00	0.00	1,680.00	6.55

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES REALIZADO/ (NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS, FOTOGRAFÍAS E INFORMES ADMINISTRACION Y ACTAS DE DICTAMINACIÓN. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			PUBLICACION DE CONVOCATORIA DICTAMINACION DE PROYECTOS Y ENTREGA DE APOYO ECONOMICOS		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	30.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	15.00	15.00	0.00	30.00
ACTUALIZADA	0.00	15.00	15.00	0.00	30.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA
ACTIVIDAD: FINANCIAMIENTO DE PROYECTO COLECTIVO PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURA POPULAR

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	4,500,000.00	0.00	4,500,000.00	4,500,000.00	0.00	0.00	0.00	4,500,000.00	100.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS REALIZADO/ (NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODISTICAS, FOTOGRAFÍAS E INFORMES ADMINISTRACION Y ACTAS DE DICTAMINACIÓN. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			PUBLICACION DE CONVOCATORIA DICTAMINACION DE PROYECTOS Y ENTREGA DE APOYO ECONOMICOS		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	85.00
-----	---	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	85.00	0.00	0.00	0.00	85.00
ACTUALIZADA	85.00	0.00	0.00	0.00	85.00
ALCANZADA	85.00	0.00	0.00	0.00	85.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO
ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	260,000.00	0.00	260,000.00	58,480.00	0.00	0.00	0.00	156,636.42	22.49
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO REALIZADO CONTRA PROGRAMADO								
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO REALIZADO / (NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO PROGRAMADO))*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida		Tipo de Valor		Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE		ACUMULADO		ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX					PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	0				VALOR	1.00			
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO				
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00				
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00				
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00				

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO
ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	300,000.00	0.00	300,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO								
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS/NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS PROGRAMADOS)*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida		Tipo de Valor		Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE		ACUMULADO		ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX					PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	0				VALOR	20.00			
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO				
PROGRAMADA	20.00	0.00	0.00	0.00	20.00				
ACTUALIZADA	20.00	0.00	0.00	0.00	20.00				
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00				

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO
ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	2,400,000.00	0.00	2,400,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre:	PORCENTAJE DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS								
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO								
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS/NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS PROGRAMADOS)*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida		Tipo de Valor		Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE		ACUMULADO		ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX					PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS								
Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	0				VALOR	35.00			
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO				
PROGRAMADA	35.00	0.00	0.00	0.00	35.00				
ACTUALIZADA	35.00	0.00	0.00	0.00	35.00				
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00				

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: FINANCIAMIENTO DE PROYECTO O ACCIÓN PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLO ORIGINARIO Y AFROMEXICANO

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
9,900.00	0.00	0.00	9,900.00	1,140.00	0.00	0.00	0.00	1,680.00	11.52

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO REALIZADO/ (NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE LA CONVOCATORIA, FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS Y ENTREGA DE ESTIMULOSE CREADORES INDIGENAS.		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2016	VALOR	77.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	12.00	26.00	18.00	21.00	77.00
ACTUALIZADA	12.00	26.00	18.00	21.00	77.00
ALCANZADA	6.00	0.00	0.00	0.00	6.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 7.79 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
FIN: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.
PROPÓSITO:

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO
ACTIVIDAD: DIAGNÓSTICO-INVESTIGACIÓN ELABORADO

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
12,000.00	11,475.00	150.00	23,325.00	4,150.00	0.00	0.00	0.00	8,400.00	17.79

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE ESTUDIOS REALIZADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ESTUDIOS REALIZADOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	(ESTUDIOS REALIZADOS REALIZADO / ESTUDIOS REALIZADOS PROGRAMADO)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODISTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX

SUPUESTO

ACTUALIZACION CONTINUA DE LAS PLATAFORMAS WEB

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESTUDIOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2016	VALOR	3.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	1.00	1.00	3.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	1.00	1.00	3.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: FINANCIAMIENTO PARA VESTUARIO

UE: 002-SUBSECRETARÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	160,000.00	0.00	160,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE PIEZAS DE VESTUARIO PROPORCIONADAS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE PIEZAS DE VESTUARIO PROPORCIONADAS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE PIEZAS DE VESTUARIO PROPORCIONADAS/NÚMERO DE PIEZAS DE VESTUARIO PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PIEZAS DE VESTUARIO PROPORCIONADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	0	VALOR	2.00
-----	---	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	2.00	0.00	0.00	0.00	2.00
ACTUALIZADA	2.00	0.00	0.00	0.00	2.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO
OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA
FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS
PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.
ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.
RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y EL FOMENTO DE LA CULTURA REALIZADAS
ACTIVIDAD: PLANEACIÓN Y PROYECTOS

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
216,700.00	184,969.37	3,356.77	398,312.60	103,931.20	0.00	0.00	0.00	216,040.92	26.09

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE PROYECTOS FORMULADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE PROYECTOS FORMULADOS CONTRA PROGRAMADOS				
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE PROYECTOS FORMULADOS/NÚMERO DE PROYECTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

SUPUESTO

PROYECTOS REALIZADOS Y TRAMITADOS. ESTA INFORMACION SE ENCUENTRA EN LA OFICINA DEL SECRETARIO

CONVENIOS DE COLABORACION Y OFICIOS DE AUTORIZACION

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NUMERO DE PROYECTOS FORMULADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2016	VALOR	124.00
-----	------	-------	--------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	85.00	18.00	13.00	8.00	124.00
ACTUALIZADA	85.00	18.00	13.00	8.00	124.00
ALCANZADA	85.00	0.00	0.00	0.00	85.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 68.55 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y EL FOMENTO DE LA CULTURA REALIZADAS

ACTIVIDAD: GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
81,288,152.16	3,046,991.72	2,644,425.26	81,690,718.62	20,508,374.10	0.00	0.00	0.00	27,515,564.05	25.10

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS				
Método de Cálculo:	(ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS/ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

NFORME DE TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS QUE REALIZA LA UNIDAD ADMINISTRATIVA. LA INFORMACION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LOS ARCHIVOS DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA

SUPUESTO

TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS REALIZADOS ANTE LAS INSTANCIAS ESTATALES Y FEDERALES

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2016	VALOR	1,343.00
-----	------	-------	----------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	340.00	373.00	350.00	280.00	1,343.00
ACTUALIZADA	340.00	373.00	350.00	280.00	1,343.00
ALCANZADA	340.00	0.00	0.00	0.00	340.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.32 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
PRIMER TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

-SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y EL FOMENTO DE LA CULTURA REALIZADAS

ACTIVIDAD: ASESORÍA LEGAL

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
43,530.00	601.44	845.51	43,285.93	1,645.10	0.00	0.00	0.00	3,165.93	3.80

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE ASESORÍAS LEGALES REALIZADAS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ASESORÍAS LEGALES REALIZADAS				
Método de Cálculo:	(ASESORÍAS LEGALES REALIZADAS REALIZADO / ASESORÍAS LEGALES REALIZADAS PROGRAMADO)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN

CONVENIOS, CONTRATOS, DEMANDAS LABORARES Y SOLICITUDES DE TRANSPARENCIAS. ESTA INFORMACION SE ENCUENTRA EN LA UNIDAD JURIDICA DE LA SECULTA

SUPUESTO

CONVENIOS Y CONTRATOS FIRMADOS Y ARCHIVO DE TRAMITES REALIZADOS

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ASESORÍAS LEGALES REALIZADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2016	VALOR	135.00
-----	------	-------	--------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	30.00	45.00	30.00	30.00	135.00
ACTUALIZADA	30.00	45.00	30.00	30.00	135.00
ALCANZADA	30.00	0.00	0.00	0.00	30.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 22.22 %

JEFE ADMINISTRATIVO
TRINIDAD ROCÍO BERNAL JIMÉNEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
ANA ISABEL VÁSQUEZ COLMENARES GUZMÁN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA