

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2019
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO**



DATOS DEL PROGRAMA								
PROGRAMA203 DESARROLLO SUSTENTABLE Y SOSTENIBLE DE LA PRODUCCIÓN CULTURAL								
UR Responsable: 110 SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA								
ALINEACIÓN								
PLAN ESTATAL DE DESARROLLO			PROPICIAR EL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA PRODUCCIÓN CULTURAL Y					
EJE: OAXACA INCLUYENTE CON EL DESARROLLO SOCIAL		TEMA: CULTURA Y ARTE		OBJETIVO: ARTÍSTICA, DE MODO QUE FAVOREZCA EL DESARROLLO SOCIAL Y ECONÓMICO DEL ESTADO Y LA CALIDAD DE VIDA DE SUS HABITANTES.				
SECTOR: CULTURA Y ARTES		SUBSECTOR:		CULTURA Y ARTES				
INDICADORES PARA RESULTADOS								
NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN	2. FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO 7.AVANCE				
FIN	CONTRIBUIR AL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL.	1 - INDICE DE CAPACIDAD Y APROVECHAMIENTO CULTURAL ESTATAL 2 - PROMEDIO SIMPLE DE CADA UNO DE LO SUB-INDICES QUE LO CONFORMAN 3 - ESTRATÉGICO 4 - EFICACIA 5 - QUINQUENAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADO 91.8000				INFORMACIÓN DISPONIBLE EN HTTP://WWW.NOMISMAE.NET/NOMISMAE_OK/PDF/NOMISMAE-ICACE_2011.PDF-	LAS CONDICIONES SOCIALES ECONÓMICAS Y METEOROLÓGICAS SE MANTIENEN ESTABLES-	
PROPÓSITO	LOS MUNICIPIOS DEL ESTADO, DESARROLLAN DE MANERA SOSTENIBLE Y SUSTENTABLE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL.	1 - PORCENTAJE DE MUNICIPIOS APOYADOS EN ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN CULTURAL 2 - [(NÚMERO DE MUNICIPIOS APOYADOS EN ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN CULTURAL/ NÚMERO TOTAL DE MUNICIPIOS DEL ESTADO)*100] 3 - ESTRATÉGICO 4 - EFICACIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADA 490.0000				Estados financieros, informes de actividades y financieros bajo resguardo de la Unidad Administrativa de la Seculta	QUE HAYA INTERES DE LOS MUNICIPIOS EN EN EL DESARROLLO DE INICIATIVAS DE PRODUCCIÓN CULTURAL BAJO UNA VISIÓN DE SUSTENTABILIDAD Y SOSTENIBILIDAD	
COMPONENTE 01	DESARROLLO CULTURAL SOSTENIBLE IMPULSADO	1 - PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL REALIZADAS 2 - (NÚMERO DE ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL REALIZADAS/NÚMERO DE ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 200.00 0.00 0.00 nan %				UR 110 Estados financieros, informes de actividades y financieros bajo resguardo de la Unidad Administrativa de la Seculta	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES UR 110 QUE EXISTA EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD ARTÍSTICA EN PARTICIPAR	

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2019
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN	2. FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO	7.AVANCE			
ACTIVIDAD 1	REALIZAR EL PROGRAMA DE ESTIMULOS A LA CREACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO	1 - PORCENTAJE DE ESTIMULOS ECONOMICOS ENTREGADOS EN EL PROGRAMA DE ESTIMULOS A LA CREACIÓN AL DESARROLLO ARTISTICO 2 - (NÚMERO DE ESTÍMULOS ENTREGADOS/TOTAL SOLICITUDES RECIBIDAS EN LA CONVOCATORIA)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE ESTÍMULOS ECONÓMICOS ENTREGADOS EN EL PROGRAMA DE ESTIMULOS A LA CREACIÓN AL DESARROLLO ARTISTICO-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 1.00 1.00 1.00 100.00 %	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES UR 110 QUE EXISTA EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD ARTISTICA EN PARTICIIPAR			
ACTIVIDAD 2	EFFECTUAR PRESENCIA CULTURAL LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL	1 - PORCENTAJE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS 2 - (NÚMERO PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONAL E INTERNACIONALES REALIZADAS /TOTAL DE PRESENCIAS PROYECTADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 55.00 55.00 1.00 1.82 %	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES UR 110 QUE EXISTA EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD ARTISTICA EN PARTICIIPAR			
ACTIVIDAD 3	REALIZAR LA FIESTA DEL DIA DE MUERTOS	1 - PORCENTAJE DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN LAS FIESTAS DE MUERTOS 2 - (NÚMERO DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL FESTIVAL DEL DÍA DE MUERTOS/TOTAL DE ACTIVIDADES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN LAS FIESTAS DE MUERTOS-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 48.00 48.00 1.00 2.08 %	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES UR 110 QUE EXISTA EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD ARTISTICA EN PARTICIIPAR			

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2019
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN	2. FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO	7.AVANCE			
ACTIVIDAD 4	REALIZAR PRESENTACION DEL MIÉRCOLES DEL DANZÓN	1 - PORCENTAJE DE PRESENTACIONES REALIZADAS EN LOS MIÉRCOLES DE DANZÓN 2 - (NÚMERO DE PRESENTACIONES REALIZADAS LOS MIÉRCOLES DE DANZÓN/TOTAL DE PRESENTACIONES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE PRESENTACIONES REALIZADAS EN LOS MIÉRCOLES DE DANZÓN-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 48.00 48.00 1.00 2.08 %	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES UR 110 QUE EXISTA EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD ARTÍSTICA EN PARTICIIPAR			
ACTIVIDAD 5	REALIZAR PRESENTACION ARTISTICA Y CULTURAL EN EVENTO ESPECIAL PARA IMPULSAR EL DESARROLLO ARTISTICO	1 - PORCENTAJE DE PRESENTACIONES ARTISTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EVENTOS ESPECIALES 2 - (NÚMERO DE PRESENTACIONES REALIZADAS /TOTAL DE PRESENTACIONES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS EN EVENTOS ESPECIALES-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 165.00 165.00 1.00 0.61 %	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES UR 110 QUE EXISTA EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD ARTÍSTICA EN PARTICIIPAR			
ACTIVIDAD 6	REALIZAR ACTIVIDAD DE ARTE ESCENICO	1 - PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE ARTES ESCÉNICO REALIZADAS 2 - (NÚMERO DE PRESENTACIONES DE ARTE ESCÉNICO REALIZADAS/TOTAL DE PRESENTACIONES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE ACTIVIDADES DE ARTES ESCÉNICO REALIZADAS-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 7.00 7.00 1.00 14.29 %	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES UR 110 QUE EXISTA EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD ARTÍSTICA EN PARTICIIPAR			

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2019
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN	2. FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO 7.AVANCE				
ACTIVIDAD 7	REALIZAR EL FESTIVAL DE FOMENTO Y RESCATE GASTRONÓMICO Y DE LAS COCINAS TRADICIONALES	1 - RAZON DE ASISTENTES AL FESTIVAL DE FOMENTO Y RESCATE GASTRONOMICO Y DE LAS COCINAS TRADICIONALES 2 - (NÚMERO DE ASISTENTES AL FESTIVAL DE FOMENTO Y RESCATE GASTRONÓMICO Y DE LAS COCINAS TRADICIONALES/TOTAL DE ACTIVIDADES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE ASISTENTES AL FESTIVAL DE FOMENTO Y RESCATE GASTRONÓMICO Y DE LAS COCINAS TRADICIONALES-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 2.00 2.00 1.00 50.00 %	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES UR 110 QUE EXISTA EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD ARTÍSTICA EN PARTICIIPAR			
ACTIVIDAD 8	DESARROLLAR ACTIVIDAD EN EL PROGRAMA HERMANDAD EN LA ADVERSIDAD LA CULTURA NOS UNE	1 - PORCENTAJE DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL PROGRAMA DE LA HERMANDAD EN LA DIVERSIDAD 2 - (NÚMERO DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN PROGRAMA DE LA HERMANDAD EN LA DIVERSIDAD/TOTAL DE ACTIVIDADES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL PROGRAMA DE LA HERMANDAD EN LA DIVERSIDAD-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 30.00 31.00 1.00 3.23 %	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES UR 110 QUE EXISTA EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD ARTÍSTICA EN PARTICIIPAR			
ACTIVIDAD 9	REALIZAR ACTIVIDAD PARA EL DESARROLLO POTENCIAL AUDIOVISUAL DEL ESTADO DE OAXACA	1 - PORCENTAJE DE ACTIVIDADES AUDIOVISUALES APOYADAS 2 - (NÚMERO DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL POTENCIAL AUDIOVISUAL REALIZADAS/TOTAL DE ACTIVIDADES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE ACTIVIDADES AUDIOVISUALES APOYADAS-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 5.00 5.00 1.00 20.00 %	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES UR 110 QUE EXISTA EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD ARTÍSTICA EN PARTICIIPAR			

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2019
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN	2. FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO	7.AVANCE			
ACTIVIDAD 10	IMPULSAR LA MANIFESTACION DANCISTICA DEL ESTADO	1 - PORCENTAJE DE ACTIVIDADES PARA EL IMPULSO DE LAS DANZAS REALIZADAS 2 - (NÚMERO DE ACTIVIDADES DE IMPULSO A LAS MANIFESTACIONES DE DANZA REALIZADAS/TOTAL DE PRESENTACIONES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE ACTIVIDADES PARA EL IMPULSO DE LAS DANZAS REALIZADAS -*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 7.00 7.00 1.00 14.29%	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES UR 110 QUE EXISTA EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD ARTÍSTICA EN PARTICIIPAR			
ACTIVIDAD 11	REALIZAR EL ENCUENTRO LITERARIO HACEDORES DE PALABRAS	1 - PORCENTAJE DE PRESENTACIONES REALIZADAS EN EL ENCUENTRO LITERARIO HACEDORES DE PALABRAS 2 - (NÚMERO DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL ENCUENTRO LITERARIO HACEDORES DE PALABRAS/TOTAL DE ACTIVIDADES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE PRESENTACIONES REALIZADAS EN EL ENCUENTRO LITERARIO HACEDORES DE PALABRAS -*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 1.00 1.00 1.00 100.00%	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES UR 110 QUE EXISTA EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD ARTÍSTICA EN PARTICIIPAR			
COMPONENTE 02	INSTITUCIÓN ARTÍSTICA Y CULTURALE DESARROLLADA	1 - PORCENTAJE DE INSTITUCIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DESARROLLADAS 2 - (NÚMERO DE INSTITUCIONES DESARROLLADAS/TOTAL DE INSTITUCIONES)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR INSTITUCIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DESARROLLADAS	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 65.71 0.00 0.00 nan%	UR 110 Estados financieros, informes de actividades y financieros bajo resguardo de la Unidad Administrativa de la Seculta	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES			
ACTIVIDAD 1	REALIZAR CONCIERTO DE MUSICA TRADICIONAL Y POPULAR A TRAVÉS DE LA MARIMBA DEL ESTADO	1 - PORCENTAJE DE CONCIERTOS OFERTADOS POR LA MARIMBA 2 - (NÚMERO DE CONCIERTOS DE LA MARIMBA REALIZADOS/TOTAL DE CONCIERTOS PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE CONCIERTOS OFERTADOS POR LA MARIMBA -*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 204.00 204.00 1.00 0.49%	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES			

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2019
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN	2. FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO	7.AVANCE			
ACTIVIDAD 2	REALIZAR CONCIERTO DE MÚSICA TRADICIONAL Y POPULAR A TRAVÉS DE LA BANDA DE MÚSICA DEL ESTADO	1 - PORCENTAJE DE CONCIERTOS OFERTADOS POR LA BANDA DE MÚSICA DEL ESTADO 2 - (NÚMERO DE CONCIERTOS DE LA BANDA DE MÚSICA REALIZADOS/TOTAL DE CONCIERTOS PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE CONCIERTOS OFERTADOS POR LA BANDA DE MÚSICA DEL ESTADO-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 121.00 121.00 1.00 0.83%	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES			
ACTIVIDAD 3	REALIZAR CONCIERTO DE MUSICA CLASICA A TRAVÉS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE OAXACA	1 - PORCENTAJE DE CONCIERTOS DE MÚSICA OFERTADOS POR LA ORQUESTA SINFÓNICA DE OAXACA 2 - (NÚMERO DE CONCIERTOS DE LA ORQUESTA PRIMAVERA DE OAXACA REALIZADOS/TOTAL DE CONCIERTOS PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE CONCIERTOS DE MÚSICA OFERTADOS POR LA ORQUESTA SINFÓNICA DE OAXACA-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 62.00 62.00 1.00 1.61%	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES			
ACTIVIDAD 4	REALIZAR CONCIERTO DE MUSICA TRADICIONAL A TRAVÉS DE LA ORQUESTA PRIMAVERA DE OAXACA	1 - PORCENTAJE DE CONCIERTOS OFERTADOS POR LA ORQUESTA PRIMAVERA DE OAXACA 2 - (NÚMERO DE DE CONCIERTOS OFERTADOS POR LA ORQUESTA PRIMAVERA DE OAXACA/TOTAL DECONCIERTOS PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE CONCIERTOS OFERTADOS POR LA ORQUESTA PRIMAVERA DE OAXACA-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 83.00 83.00 1.00 1.20%	UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES			

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2019
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN	2. FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO 7.AVANCE				
ACTIVIDAD 5	REALIZAR PRESENTACION DE LA COMPANIA ESTATAL DE DANZA COSTUMBRISTA	1 - PORCENTAJE DE PRESENTACIONES DE LA COMPANIA ESTATAL DE DANZA COSTUMBRISTA 2 - (NÚMERO DE PRESENTACIONES DE LA COMPAÑÍA DE DANZA COSTUMBRISTA/TOTAL DE PRESENTACIONES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE PRESENTACIONES DE LA COMPAÑÍA ESTATAL DE DANZA CONTUMBRISTA-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 85.00 85.00 1.00 118 %			UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES	
ACTIVIDAD 6	REALIZAR PRESENTACION DE LA COMPANIA DE DANZA CONTEMPORÁNEA	1 - PORCENTAJE DE PRESENTACIONES DE LA COMPANIA ESTATAL DE DANZA CONTEMPORÁNEA 2 - (NÚMERO DE PRESENTACIONES DE LA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORÁNEA/TOTAL DE PRESENTACIONES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-NÚMERO DE PRESENTACIONES DE LA COMPAÑÍA ESTATAL DE DANZA CONTEMPORÁNEA-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 60.00 60.00 1.00 167 %			UR 110 ESTADOS FINANCIEROS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS BAJO RESGUARDO DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA	UR 110 QUE EXISTA INTERÉS DEL PÚBLICO EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES	